

Laureát Německé knižní ceny pro rok 2017

Robert
Menasse

Rakousko



**Prague
Writers'
Festival
spisovatelů
Praha
2017**

10. – 15.
listopad 2017

Vždy o krok napřed – Robert Menasse je vždycky ochoten změnit vídeňské poustevnické království v kuželník. A co teprve kariérismus – jeho delirické fiktivní příběhy, eseje, přirozená nenávisť k nacionalismu a lásce Bruselu zanechává člověka zírat na obelisk zdravící své základy v Alexandrii.

Hegel řekl – „člověk umírá díky zvyku“. Ale Robert Menasse je zvyk formujícím – notorickým – svědkem dávných časů. Narodil se v roce 1954 ve Vídni, studoval filosofii, chvílku učil v Brazílii, a pak se vrátil do Vídně, aby podal hlášení o samotě a odcizení.

„Je těžké změnit sám sebe – je těžké změnit své okolí – je těžké změnit svět.“

Očividně nejvýznačnější spisovatel své generace – dílo Roberta Menasseho zanechává nesmazatelnou stopu: Blažená léta, křehký svět (Selige Zeiten, brüchige Welt); Smyslová jistota (Sinnliche Gewißheit); Čelem vzad (Schubumkehr); Vyhnání z pekla (Die Vertreibung aus der Hölle); Don Juan de la Mancha (Don Juan de la Mancha oder die Erziehung der Lus); Evropský systém: Občanský hněv a evropský mír aneb proč musí darovaná demokracie ustoupit demokracii vybojované (Der Europäische Landbote: Die Wut der Bürger und der Friede Europas oder Warum die geschenkte Demokratie einer erkämpften weichen muss).

PROGRAM

16.00 Sobota 11. listopadu, Senát PČR

Autorské čtení „**Hlavní město**“ Roberta Menasseho

19.30 Pondělí 13. listopadu, NG Anežský klášter

Gala večer Diskuse „**A příště už oheň**“

Robert Menasse, Wesley Lowery, Kirill Medveděv

19.30 Úterý 14. listopadu, NG Anežský klášter

Gala večer Diskuse „**Et Tu, EU?**“

Robert Menasse, Lubomír Zaorálek, Ayşe Kulin

Téma festivalu

A příště už oheň

Pořady jsou simultánně tlumočeny

www.pwf.cz

